



News Release

2026 年 5 月

紅ミュージアム展示案内

テーマ展示「型紙 KATAGAMI Collection」

前期：2026 年 6 月 2 日（火）～ 9 月 12 日（土）

後期：2026 年 9 月 15 日（火）～ ~~12月26日（土）~~ 2027 年 1 月 16 日（土）まで会期延長

紅ミュージアムのテーマ展示「型紙 KATAGAMI Collection」を、2026 年 6 月 2 日（火）～ ~~12月26日（土）~~ 会期を延長し 2027 年 1 月 16 日（土）まで開催致します。（会期中、作品の展示替えを行います）

型紙を使用し糊防染により文様を染め出す型染め。日本の型染めの起源は奈良時代まで遡るとされますが、小紋染めや中形染めといった代表的な型染めが普及するのは江戸時代以降のことです。公服化した袴に小紋柄が染め出され、18 世紀後半には富裕な町人間で小紋染めの羽織や小袖が流行します。さらに木綿布の発達により、中形染めの浴衣や単衣などが庶民層に広がっていきました。

繊細な文様が並ぶ小紋、のびやかで絵画的な模様の中形、これらの型紙の産地として広く知られたのは、伊勢国の白子・寺家地方（現在の三重県鈴鹿市）です。同地は紀州藩の庇護を受け、型紙の販売・流通上の特権を得て発展し、18 世紀半ば～19 世紀前半に隆盛しました。

今展では、当館が所蔵する江戸時代後期以降の中形の型紙を前期・後期に分けて紹介します。

[展示ケース 1 台分の小規模展示です]



テーマ展示「型紙 KATAGAMI Collection」

展示期間：前期 2026 年 6 月 2 日（火）～ 9 月 12 日（土）

後期 2026 年 9 月 15 日（火）～ ~~12月26日（土）~~ 2027 年 1 月 16 日（土）会期延長

開館時間：10：00～17：00（最終入館は 16:30 まで）

休 館 日：日曜日・月曜日、創業記念日（7 月 7 日）、年末年始／ 観 覧 料：無料

<https://www.isehan-beni.co.jp/museum/>

この件に関するお問い合わせ先 株式会社伊勢半ホールディングス PR 担当 mail@isehan.co.jp

お客様お問い合わせ先 紅ミュージアム（火～土曜日 10:00～17:00）

〒107-0062 東京都港区南青山 6-6-20 K's 南青山ビル 1F TEL 03-5467-3735

株式会社 伊勢半ホールディングス